



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 5 августа 2015 года

№ 71

г. Омск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу:
г. Омск, ул. Красных Зорь, д. 41

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» приказываю:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Омск, ул. Красных Зорь, д. 41.

Министр культуры
Омской области

В.П. Лапухин

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения «Жилой дом»,
расположенного по адресу: г. Омск,
ул. Красных Зорь, д. 41

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Омск, ул. Красных Зорь, д. 41 (далее – здание), являются:

- градостроительные характеристики здания, образующего с соседними зданиями, расположенными по улице Красных Зорь, застройку квартала начала XX веков, представленную деревянными строениями; местоположение здания;

- объемно-пространственная композиция одноэтажного здания, представленного в плане прямоугольной формой с прирубом западного дворового фасада, содержащим парадный вход с крыльцом под двухскатным козырьком;

- конструкция вальмовой крыши, усложненной со стороны дворового северного фасада чердачным входом прямоугольного завершения, включая водосточные трубы с ажурными воронками из просечного железа, декорированными металлическими цветками; габариты и высотные отметки по коньку крыши высокого подъема;

- конструкции и материал капитальных фундаментов, стен (бревенчатый сруб с кирпичной брандмауэрной стеной восточного фасада, выполненной с английской перевязкой швов);

- материал и характер отделки фасадных поверхностей здания: бревенчатый сруб с горизонтальной обшивкой фасадов окрашенной обрезной доской, включая кирпичную неоштукатуренную брандмауэрную стену восточного фасада;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, включая завершение южного, западного, северного фасадов посредством облома типа «обратный гусек»; неполный антаблемент южного, западного, северного фасадов, представленный фризом и подшивным карнизом значительного выноса, поддерживаемым резными кронштейнами лаконичного профиля с двумя валами (вверху и внизу) и желобом с полочкой, где поддерживающая часть кронштейна окаймлена профилем желоб с двумя полками; оформление пространства фриза между кронштейнами накладной деталью в виде усеченного бриллиантового руста; брандмауэрная стена восточного фасада, выполненная с английской перевязкой швов; крыльцо южного фасада прируба под двухскатным козырьком, поддерживаемым двумя

резными кронштейнами; выступающий цоколь, выполненный из кирпича напуском кирпичной кладки;

- местоположение, форма, оформление оконных и дверных проемов, конфигурация дверей и окон, включая прямоугольную форму оконных и дверных проемов; прямоугольную форму двупольных входных дверей; оформление оконных проемов южного фасада наличниками с двухстворчатыми ставнями, где пространство нижней филенки створки в нижней части разделено параболической плоской накладной деталью и ритмично поделено четырьмя вертикальными элементами, имитирующими струны, выходящими за предел накладной детали, пространство верхней филенки створки декорировано аналогично, но только параболическая плоская накладная деталь разделяет ее зеркально, со струнами, не выходящими за ее пределы; оформление прямоугольной лобовой доски плоской накладной деталью растительного характера – цветком и отходящими от него в стороны двумя побегам, фланкированной парой резных кронштейнов, поддерживающих профилированный карниз, увенчанный сквозной короной в виде волнообразной симметричной арки с одной горизонтальной затяжкой и двумя вертикальными, а так же со стилизованными струнами – тремя вертикальными в центре и по одной, уходящей в сторону, справа и слева; профилированный пояс, ограничивающий оконный проем от фартука; фартук, декорированный плоской накладкой с орнаментом, аналогичным лобовой доске, но в зеркальном отражении по горизонтали, с нижней обвязкой, представленной горизонтальным профилированным пояском.
