



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 22 июля 2015 года

№ 50

г. Омск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Особняк купеческий» 1910-е гг., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Учебная, д. 78

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» приказываю:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Особняк купеческий» 1910-е гг., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Учебная, д. 78.

Министр культуры
Омской области

В.П. Лапухин

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Особняк купеческий» 1910-е гг., расположенного по адресу:
г. Омск, ул. Учебная, д. 78

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Особняк купеческий» 1910-е гг., расположенного по адресу: г. Омск, ул. Учебная, д. 78 (далее – здание), являются:

- градостроительные характеристики здания, формирующего фронт исторической застройки улицы Учебной, его роль в композиционной структуре усадебного комплекса зданий начала XX века в стиле модерн, объединенного общими архитектурно-композиционными принципами (высота, строительный материал, декоративное оформление фасадов); местоположение здания;

- объемно-пространственная композиция двухэтажного Г-образного в плане объема с двумя разновеликими объемами лестничных прирубов южного фасада;

- вальмовая крыша, габариты и высотные отметки по коньку крыши высокого подъема, включая чердачный вход со стороны западного фасада;

- конструкции и материал капитальных фундаментов, стен (бревенчатый сруб, включая кирпичную брандмауэрную стену северного фасада);

- материал и характер отделки фасадных поверхностей здания: бревенчатый сруб, обшитый тесом в вертикальном направлении, включая углы, закрытые лопатками, кирпичный неоштукатуренный покрытый металлическим козырьком цоколь, исключая существующее колористическое решение фасадов;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, включая по периметру здания карниз с широким гладким подшивным по скругленной кривой фризом, оконные наличники в виде плоскостной фигурной рамы с развитой подоконной частью мягкого скругленного очертания с накладными элементами в виде полосок, лучковым очельем, декорированным накладными квадратами и боковинами, сужающимися кверху, с квадратными «ушками» с линейным рисунком в виде меандра; оконные наличники с фигурным щипцовым очельем с рельефным профилированным карнизом; оконные наличники со ставнями, декорированные фигурным щипцовым очельем с рельефным профилированным карнизом; простые рамочные оконные наличники; наличник дверного проема в виде

плоскостной фигурной рамы с лучковым очельем и рельефным орнаментом в виде накладных квадратов и боковинами, сужающимися кверху, с квадратными «ушками» с линейным рисунком в виде меандра; угловая лопатка с декором, изображающим кольцо с тремя подвесками;

- местоположение, оформление оконных и дверных проемов, конфигурация дверей и окон, включая прямоугольную форму оконных проемов с 5, 6-частным рисунком переплета, прямоугольную форму парадного входа с верхней остекленной фрамугой;

- квадратный кирпичный оштукатуренный пилон ворот, декорированный карнизом и декором в виде кольца с тремя подвесками;

- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен и перекрытий;

- местоположение лестниц в прирубах южного фасада здания.
